

合唱団だより No.5

「つばさ」運営委員会事務局

第3回運営委員会報告

第3回運営委員会報告 7月9日(土)練習終了後に運営委員会を開催しました。

出席者(鶴田、亀田、桑原、森、西山、木下、東、高橋、塚本、江河、水城、内野、河野、山下:境先生)

- 1 ○練習日時の追加について **7月9日(火)の代わりに9月20日(火)を追加します。**
○広瀬先生の謝礼について 0~2回半額、3~4回全額、5回以上7千円/回とします。
- 2 第25回定期演奏会の開催について テーマ募集中(コロナ禍を越えて/コロナと共に・・・etc)
 - 1)開催日時 令和4年10月2日(日) 開場 13:45 開演 14:30 終了 16:00(予定)
リハーサル 令和4年10月1日(土) 集合 11:30 開始 12:00 終了16:00
 - 2)演奏曲目と 第1ステージ 混声合唱とピアノのための「赤い鳥小鳥」 編曲:信長貴富 約30分
 - 3)舞台進行 概要説明と章毎に曲目紹介 (概要)⇒入場⇒小節毎(曲目紹介)⇒退場
第2ステージ マリンバとピアノの調べ 約25分
ステージ上に置いた手持ちマイク(台付)にて曲目紹介を行う
第3ステージ 混声合唱組曲「水のいのち」 作詞:高野喜久雄、作曲:高田三郎 約24分
概要説明と一括曲目紹介 (概要)⇒入場⇒一括(曲目紹介)⇒退場
アンコール 1. 大地讃頌 2. ふるさと 約4分
再入場⇒(指揮者挨拶と曲目紹介)⇒演奏⇒団長挨拶
 - 4)演奏会予算 第25期予算 600千円(共催申請書も同額)
 - 5)プログラム編集委員 内野、河野、山下、鶴田、(都度助勢:木下、山口)
 - 6)プログラム作成行程 編集委員会を練習後あるいは都度開催予定
デザイン・印刷依頼先 通販:プリントフェスタ
第25/22回予定・実績 プログラム(800/1000)ポスター(10/30)チラシ(3000)入場券(1500/1600)150/180千円
内容(8頁) ①表紙(チラシ) ②写真(合唱祭)挨拶文 ③ステージプログラム一覧
④指揮者等写真とプロフィール第1ステージ解説 ⑤第2~3ステージ解説
⑥団員紹介・団員募集 ⑦つばさの歩み ⑧裏表紙(ふるさとの歌詞)
原稿担当 挨拶文・1、3ステージ解説(内野) 写真とプロフィール(境、広瀬、マリンバ[含む解説])
 - 7)日程計画 依頼先 ステージマネージャー原岡(6/27 済) アコルデ(7/9 済) アナウンス橋口(7/10 済)
チラシ及び入場整理券 8月20日(土)
プログラム 9月24日(土)
舞台進行表(ゲラ)/ひびしんホール打合せ 8月下旬 or9月上旬
 - 8)その他 **舞台前5列を使用禁止とし、ステージ上ではマスクを着けずに歌いたい**
共催・後援願いとメディア訪問
共催(北九州市[申請中]、社会福祉協議会[承諾済]) 後援(市教育委員会[申請中])
メディア訪問(NHK 北九州放送局、朝日新聞[後援依頼に訪問予定])
定期演奏会への招待状 合唱団 OB 及び合唱連盟関係者
衣装関係 女性:1部オレンジブラウス(未定)、3部グレー上下ドレス
(今後変更要素あり) 男性:黒スーツ上下、蝶ネクタイ、白ワイシャツ、黒靴下、黒靴

以上

