

## 合唱団だより No. 8

「つばさ」運営委員会事務局

## 第6回運営委員会報告

9月7日(土)練習終了後に運営委員会を開催しました。

いよいよ定期演奏会まで1ヶ月をきりました。心を一つに頑張りましょう。

出席者(城戸・鶴田・江河・香月・西山・木下・内野・河野・山下) 境洋子先生

- 1 第22回定期演奏会行動計画及び舞台進行について
  - 1) 行動計画について
    - ①楽屋の開放は7日のみとなる
    - ②5日プログラム搬入後会議室Cで仕分け後保管する
    - ③ハーモニック・パル&オカリナ「青い鳥」(以下HP)は6日のみ参加
    - ④親子室は6日必要により使用開始(照明が漏れるらしい)
  - 2) 10月5日(土)のスケジュールについて
    - ①合唱団つばさ玄関ホール集合 11:00
    - ②第1部リハーサル 譜面台×5(指揮者、舞台用×2、木魚・おりん用×2)本椅子(舞台)×2、サイド机(木魚・おりん用)×2、車椅子  
演奏時間 約17分 練習時間60分(11:30~12:30)
    - ③昼食休憩 60分
    - ④第2部リハーサル(ピアノ独奏) 石井先生会場入り(12:30)  
演奏時間 約8分 練習時間30分(13:30~14:00)
    - ⑤第3部リハーサル(本番・・・ワイヤレスマイク×1本 指揮台)  
演奏時間 約20分 練習時間60分(14:00~15:00)
    - ⑥アンコール曲リハーサル(本番・・・石井先生そのまま、HPは客席最前列)  
演奏時間 約7分 練習時間40分(15:00~15:40)
  - 3) 10月6日(日)のスケジュールについて
    - ①つばさ、HP 集合 9:20、石井先生会場入り(10:00)
    - ②第1部ゲネプロ(車椅子1名、事前着席2名/橋口アナ後入場) 9:40~10:20
    - ③第2部前半ゲネプロ(譜面台&椅子×5・マイク×6設置・着席) 10:20~11:10
    - ④第2部後半ゲネプロ(橋口陰アナ後石井先生、広瀬先生入場) 11:10~11:30
    - ⑤第3部ゲネプロ(車椅子1名、事前着席2名/橋口アナ後入場) 11:30~12:20
    - ⑥アンコール曲ゲネプロ(境先生アナウンス) 12:20~12:40
    - ①昼食・休憩 12:40~13:30/原岡SM指示により開場 13:45
    - ②入場者整理(内野、木下、佐伯) 13:20~13:50
    - ③つばさ、原岡SM 舞台下手集合 14:20 以降は舞台進行表による
    - ④演奏会終了(16:35)、楽屋・会場整理後移動(サンリブ側にバス 17:30)
  - 4) 昼食の手配について つばさ43名+α(=80個)
  - 5) 衣装について 女性 第1ステージ シルバー上下、白に近い靴  
第3ステージ オレンジ、黒スカート、ネックレス、黒靴  
男性 第1ステージ 黒上下スーツ、白シャツ、黒靴、黒蝶ネクタイ  
第3ステージ ヴェージュジャケット、白シャツ、黒靴、蝶ネクタイ
  - 6) 舞台進行表について 第1及び第3ステージにナレーションと手伝いあり
- 2 大学祭について
  - 1) 選曲及び紹介文が必要
    - ①しゃぼん玉②叱られて③月の砂漠④証城寺の狸囃子⑤里の秋⑥赤とんぼ
- 3 ひとみらいフェスティバル
  - 1) 選曲及び紹介文が必要
    - ①王様ライオン②象のワルツ③化石の森④旅の白鳥⑤フィナーレ
- 4 宴会会費の集金 9/21(土)の予定



以上