

合唱団だより No. 7

「つばさ」運営委員会事務局

第5回運営委員会及び第2回合唱連盟会議報告

1. 7月20日(土)練習終了後に運営委員会を開催しました。場所：ひびしんホール大練習室

出席者：(境先生, 鶴田, 城戸, 香月, 西山, 木下, 東, 江河, 水城, 内野, 河野, 山下)

○第22回定期演奏会について

10月6日(日) 開場 13:30 開演 14:30 ひびしん大ホール

リハーサル10月5日(土) 10時~16時 同上

- 1) 舞台進行 第1ステージ 混声合唱のための童謡メドレー「いつの日か」より 約25分
    - ※[概要説明と曲目を一括紹介する] (女)シルバー上下, 白靴
    - しゃぼん玉, 叱られて, 夕焼小焼, 月の砂漠, (男)黒上下, 黒蝶ネクタイ
    - 証城寺の狸囃子, 里の秋, あの町この町, 赤とんぼ
  - 第2ステージ オカリナの調べ ○ハーモニック・パル&カサ「青い鳥」 約20分
    - ※[ステージ上にマイクを配置：曲紹介を行う]
    - ピアノの響き ○石井先生 (連弾)広瀬先生 約10分
    - ※[石井先生を紹介し、曲目を紹介する]
  - 第3ステージ 合唱ファンタジー「混声・動物のカーニバル」より 約25分
    - ※[曲毎紹介とナレーションを付ける] (女)オレンジ上, 黒スカート・靴
    - 王様ライオン, にわたりの三重唱, ぼくはらば, 象のワルツ, (男)クリームジャケット,
    - 海のしじま, ピアノのおけいこ, 化石の森, 旅の白鳥, フィナーレ 黒蝶ネクタイ・靴
  - アンコール 大地讃頌、ふるさと (全員参加で歌える楽譜入手) 約5分
    - ※[ステージ上にマイクを配置：先生及び団長挨拶]
- 2) 予算計画 企画書案65万円を60万円に抑える
  - 3) 日程計画 編集委員 [内野、河野、山下、木下] により詳細決定
    - 依頼先 (うえむらあゆみ) プログラム(900)ポスター(25)チラシ(3,000)入場券(1,500)
    - チラシ及び入場整理券 ゲラ完成 8月3日、8月17日入手予定
    - プログラム(4頁) ゲラ完成 9月中旬、10月5日入手予定
    - ひびしんホール、スタッフ打合せ9月4日(水)14時ひびしんホール 最終打合せ9月中旬
  - 4) スタッフ 舞台監督：原岡氏 場内整理：アコルデ 影アナ：境先生の紹介者
  - 5) 共催等 共催：北九州市、北九州市社会福祉協議会  
後援：北九州市教育委員会、NHK北九州放送局、朝日新聞
  - 6) その他○招待者：丸山先生、羽賀、竹原、西田、後藤、須山、山野、合唱連盟関係者  
○当番班：会場班[1班：椅子、表示札、プログラム仕分け、弁当等]  
宴会班[3班：ホテルクラウンパレス北九州 B1F]

2. 合唱連盟北九州支部代表者会議報告 7月25日(木)18時~20時

- 加盟団体 小2中15(15)高3(4)大1(1)一般(混4(4)女10(11)ジュニア1(1))個1計37(昨年36)、
- 第74回九州合唱コンクール福岡大会8月4日(日)スタッフ集合8:30[ホール左側楽屋入口より入場]脇坂⇒鶴田
- 合唱講習会 2020年1月19日(日)10:30~16:00「日本語が生きる発声法」講師：青山恵子

3. 大学祭の開催日 10月12日(土) 詳細は別途

以上